

EMPLOI DU TEMPS DESIGN ANNÉE 2

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
10h → 12h ANGLAIS A. Aulfray-Liddiard <i>1/2 groupe</i>	10h → 12h HISTOIRE ET THÉORIE DE L'ARCHITECTURE ET DU DESIGN T. Côme	9h30 → 12h30 MÉTHODOLOGIE DU PROJET A. Gilles, M.-A. Stiker-Metral	9h → 13h VIDÉO A. Rodrigue ↓↑ FRANÇAIS, LANGUE ÉTRANGÈRE S. Debons	9h → 13h COULEURS, MATÉRIAUX ET MISE EN ESPACE E. Taulois
17h → 19h PHOTOSHOP INDESIGN C. Cieslik <i>1/2 groupe</i> <i>Selon calendrier</i>		14h → 19h MÉTHODOLOGIE DE PROJET A. Gilles, M.-A. Stiker-Metral	14h → 16h DESSIN B. Leprêtre	14h → 18h FRANÇAIS, LANGUE ÉTRANGÈRE S. Debons ↓↑ MATIÈRES COULEURS E. Taulois
		17h → 18h MAKING PROCESS M. Leblanc, M.-A. Stiker-Metral	14h → 18h FRANÇAIS, LANGUE ÉTRANGÈRE S. Debons	
			16h30 → 18h30 CONCEPTION ASSISTEE PAR ORDINATEUR G. Rannou <i>Semestre 3</i>	